

CONSULTORIA, ESTUDIOS Y ASESORIA

CEAP

email: [zamoraprado@hotmail.com](mailto:zamoraprado@hotmail.com)  
[jlzp57@gmail.com](mailto:jlzp57@gmail.com)

Sitio Web: <http://drjorgezamoraprado-ceap.com>

Tel. Móvil (502) 53081542

Guatemala C. A.

# CAPACITACION DOCENTE EN EDUCACION MOTRIZ

Jorge Luis Zamora Prado

---





## CONSULTORIA, ESTUDIOS Y ASESORIA PROFESIONAL C. E. A. P.

E-mail: E-mail: [zamoraprado@hotmail.com](mailto:zamoraprado@hotmail.com)

Sitio Web: [www.facebook.com/oficinaceap](http://www.facebook.com/oficinaceap)

Tel: (502) 23310236 Celular (502) 53081542  
Guatemala C. A.

### NUESTRA RAZON DE SER

Consultoría, asesoría, planeamiento, programación, capacitación, estudios e investigaciones en áreas de educación, educación física, ciencias aplicadas, deporte y aspectos legales educativos/deportivos constituyen la finalidad de CEAP, que es una entidad de carácter privado que se proyecta a nivel nacional e internacional en la prestación de apoyos técnicos especializados como en el diseño y asesoría de programas, proyectos o estrategias de desarrollo, orientados a entidades tanto del sector público o privado que se dedican a la educación física, al deporte y a la ciencias socioeducativas en general.

#### QUE SE OFERTA:

- ✓ Servicios de actualización y capacitación profesional para recursos humanos vinculados a la educación física y al deporte.
- ✓ Consultoría, asesoría, estudio e investigación en áreas vinculadas con la educación, sociología, asuntos legales y deportivo-culturales.
- ✓ Servicios de diseño de proyectos y planeación estratégica, en materia educativa y deportiva.
- ✓ Servicios de diseño de currículos, planes de estudio, proyectos pedagógicos y modelos educativos en la especialidad de educación física y deporte.
- ✓ Diseño, análisis y evaluación de efectividad de proyectos de ley, reglamentaciones, normativos o instructivos.

## Programa de Capacitación en Educación Motriz

El programa constituye de los pocos espacios formativos en la especialidad de motricidad en el país, desarrolla una serie de módulos en materia de formación motriz, impartidos en la modalidad de talleres, dirigidos a docentes y estudiantes de las especialidades magisteriales de Educación Preprimaria y Educación Física. El programa capacita tanto para el dominio conceptual como metodológico de los diversos componentes del desarrollo y la formación motriz. Pone énfasis en la diferencialidad metodológica entre la enseñanza del esquema corporal, la dominancia espacial o la habilidad coordinada, entre otros componentes.

### Módulo I Teoría y Metodología del Esquema Corporal:

Comprenden trabajo teórico-práctico en donde hay una intensiva inducción que parte desde la conceptualización, clasificación y etapas de la enseñanza del esquema corporal. Contiene el desarrollo metodológico para la ejercitación por los niveles de reconocimiento, ubicación y funcionalidad para atender la ejercitación de los componentes principales del esquema corporal, como lo son: lo gestual, lo postural, la expresión corporal, actitudinal, respiración y relajación-tensión.



### Módulo II Teoría y Metodología del Dominio Espacial:



Desarrolla su contenido modular desde sus nociones teóricas-prácticas que abarcan la conceptualización, integración, áreas generales de actuación y niveles metodológicos del dominio espacial. Incluye el desarrollo procedimental de la orientación y la estructuración espacial. Adiciona la lateralidad y la bilateralidad en su aplicación metodológica.

### Módulo III Teoría y Metodología del Dominio Temporal:

Platea un contenido programático a través de desarrollos teórico-proactivos de la conceptualización y organización del dominio temporal. Desde lo metodológico se aborda las aplicaciones para la ejercitación de la enseñanza de la estructura y la orientación temporal.



### Módulo IV Teoría y Metodología del Equilibrio Motriz:



Su desarrollo programático está diseñado para abordar el equilibrio motriz en un espacio de 5 horas, durante las cuales se formula una inducción teórica-práctica con contenidos desde la conceptualización, factores y clases del equilibrio motriz, como base para abordar la ejercitación y metodología del equilibrio motriz estático y dinámico.

### **Módulo V Teoría y Metodología de las Habilidades Coordinadas:**

Su abordaje comprende asumir el conocimiento teórico-práctico de las habilidades coordinadas como el nivel más complejo de la formación motriz. Para ello parte por la inducción teórica que comprende la conceptualización, clasificación, y actividades de coordinación motriz. Desde lo metodológico incluye la ejercitación de los desplazamientos básicos, giros, salto y la agilidad. Desde lo clasificatorio implica el tratamiento diferenciado de una habilidad de coordinación dinámica global y una coordinación dinámica específica o segmentaria



### **Modulo VI Teoría y Metodología de la Habilidad Percepto-Motriz**



El presente módulo desarrolla el contenido teórico-práctico enfocado a la conceptualización clasificación, metodología y ejercitación de las categorías visuales de agudeza, memoria y seguimiento visual; que incluye la diferenciación fondo-figura. Así mismo de las categorías de agudeza, memoria y seguimiento auditivo, y las correspondientes a la discriminación táctil

### **Mediación Docente:**

La docencia de las capacitaciones está a cargo del Doctor Jorge Luis Zamora Prado, Maestro de Educación Física, con Especialización en Didáctica de la Educación Física, en el Instituto Superior de Cultura Física de la Habana Cuba, docente fundador de la Cátedra de Educación y Desarrollo Motriz en la Escuela Normal Central de Educación Física; ponente y coordinador del Diseño Curricular de las Guías Programáticas Oficiales en Educación Física a nivel Preprimario, Primario y Medio en el Sistema Educativo Nacional desde 1997 al 2007. Ex-Consultor de Educación Física para el CNB del Nivel Infantil en el Proceso de Reforma Educativa, a cargo de DICADE del Ministerio de Educación. Autor de los libros: “Manual de Educación y Desarrollo Motriz” y “Tablas Metodológicas de Educación Motriz”. Ex-Asesor Curricular de la Dirección General de Educación Física del Ministerio de Educación; y conferencista y ponente internacional en los países de Honduras, Costa Rica, Nicaragua, México, Cuba, República Dominicana, Bolivia y Venezuela.



## CATALOGO DE CURSOS-TALLERES DE MOTRICIDAD

<b>TALLER-CURSO MOTRIZ</b>	<b>DURACION</b>
Curso-Taller I de Teoría y Metodología de la Enseñanza del Esquema Corporal	<b>6 horas</b>
Curso-Taller II de Teoría y Metodología de la Enseñanza del Dominio Espacial	<b>6 horas</b>
Curso-Taller III de Teoría y Metodología de la Enseñanza del Dominio Temporal	<b>5 horas</b>
Curso-Taller IV de Teoría y Metodología de la Enseñanza del Equilibrio Motriz	<b>5 horas</b>
Curso-Taller V de Teoría y Metodología de la Enseñanza de las Habilidades Coordinadas	<b>7 horas</b>
Curso-Taller VI de Teoría y Metodología de la Enseñanza de la Habilidad Percepto-Motriz	<b>5 horas</b>

## PROGRAMACION HORARIA DE EVENTOS

Evento	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
5 Horas	<b>2 horas</b>	<b>3 horas</b>			
6 Horas	<b>2 horas</b>	<b>2 horas</b>	<b>2 horas</b>		
7 Horas	<b>2 horas</b>	<b>2 horas</b>	<b>3 horas</b>		
8 Horas	<b>2 horas</b>	<b>2 horas</b>	<b>2 horas</b>	<b>2 horas</b>	

## CATALOGO DE COSTOS A NIVEL NACIONAL

Evento	Individual	Menos de 10 participantes	De 10 a 20 participantes	De 21 a 40 Participantes
<b>5 Horas</b>	<b>Q.500.00</b>	<b>Q. 3000.00</b>	<b>Q.6000.00</b>	<b>Q. 10000.00</b>
<b>6 Horas</b>	<b>Q.600.00</b>	<b>Q. 4000.00</b>	<b>Q.8000.00</b>	<b>Q. 15000.00</b>
<b>7 Horas</b>	<b>Q.700.00</b>	<b>Q. 5000.00</b>	<b>Q.10000.00</b>	<b>Q. 18000.00</b>
<b>8 Horas</b>	<b>Q.800.00</b>	<b>Q. 6000.00</b>	<b>Q.12000.00</b>	<b>Q. 20000.00</b>

## CATALOGO DE COSTOS A NIVEL INTERNACIONAL

Evento	Individual	Menos de 10 participantes	De 10 a 20 participantes	De 21 a 40 Participantes
<b>5 Horas</b>	<b>\$ 300.00</b>	<b>\$ 3000.00</b>	<b>\$ 6000.00</b>	<b>\$ 10000.00</b>
<b>6 Horas</b>	<b>\$ 400.00</b>	<b>\$ 4000.00</b>	<b>\$ 8000.00</b>	<b>\$ 15000.00</b>
<b>7 Horas</b>	<b>\$ 500.00</b>	<b>\$ 5000.00</b>	<b>\$ 10000.00</b>	<b>\$ 18000.00</b>
<b>8 Horas</b>	<b>\$ 600.00</b>	<b>\$ 6000.00</b>	<b>\$ 12000.00</b>	<b>\$ 20000.00</b>

## REQUERIMIENTOS BÁSICOS PARA LOS EVENTOS

- ❖ Cada evento requiere un cupo mínimo de 10 participantes, al no llenar opera el costo colectivo por evento.
- ❖ Más de 40 participantes, conforma un grupo nuevo.
- ❖ Los costos anteriores en cuanto a Talleres Motrices están dirigidos a docentes o profesionales, no así para estudiantes, los cuales tienen un precio especial.
- ❖ Cada evento(s) seleccionado(os) responde a una programación de contenido específico.
- ❖ No incluye costos de transporte, estancia y alimentación en caso de eventos en el interior o exterior del país.
- ❖ La base documental de cada evento no corre dentro del costo del curso.
- ❖ Los créditos del curso corren a cuenta de la institución contratante.
- ❖ Los costos no incluyen impuestos.
- ❖ El lugar sede queda a cargo de la organización contratante, el que deberá poseer una capacidad para área teórica de acuerdo con el número de participantes cómodamente sentados y con disposición para escribir, con ventilación e iluminación suficientes, así como un área práctica para la actividad de los talleres.
- ❖ El lugar sede deberá disponer de equipo multimedia instalado. (cañonera y pantalla)



# CAPACITACION MOTRIZ

## CATALOGO DE TALLERES

<b>TALLER I</b> <b>TEORIA Y</b> <b>METODOLOGIA DE LA</b> <b>ENSEÑANZA DEL</b> <b>ESQUEMA CORPORAL</b>	<b>TALLER II</b> <b>TEORIA Y</b> <b>METODOLOGÍA DE LA</b> <b>ENSEÑANZA DEL</b> <b>DOMINIO ESPACIAL</b>	<b>TALLER III</b> <b>TEORIA Y</b> <b>METODOLOGÍA DE LA</b> <b>ENSEÑANZA DEL</b> <b>DOMINIO TEMPORAL</b>	<b>TALLER IV</b> <b>TEORIA Y</b> <b>METODOLOGÍA DE LA</b> <b>ENSEÑANZA DEL</b> <b>EQUILIBRIO MOTRIZ</b>	<b>TALLER V</b> <b>TEORIA Y</b> <b>METODOLOGÍA DE LA</b> <b>ENSEÑANZA DE LAS</b> <b>HABILIDADES</b> <b>COORDINADAS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización de Esquema Corporal.</li><li>• Etapas de enseñanza del Esquema Corporal.</li><li>• Niveles Metodológicos de la Enseñanza del Esquema Corporal.</li><li>• Ejercitación para el nivel de reconocimiento.</li><li>• Ejercitación para el nivel de Ubicación.</li><li>• Ejercitación para el nivel de funcionalidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización del Dominio Espacial.</li><li>• Integración del Dominio Espacial.</li><li>• Áreas Generales de actuación de la Educación Espacial.</li><li>• Niveles metodológicos para la Organización Espacial.</li><li>• Ejercitación de la Organización Espacial.</li><li>• Ejercitación de la Estructuración Espacial.</li><li>• Conceptualización y metodología de la Lateralidad y Bilateralidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización del Dominio Temporal.</li><li>• Organización del Dominio Temporal.</li><li>• Metodología y ejercitación de la enseñanza de la Estructura Temporal.</li><li>• Metodología y ejercitación de la enseñanza de la Orientación Temporal.</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización del equilibrio motriz.</li><li>• Factores que intervienen en el equilibrio.</li><li>• Clases de equilibrio.</li><li>• Metodología General de la enseñanza del equilibrio.</li><li>• Metodología Específica y ejercitación del equilibrio estático.</li><li>• Metodología Específica y ejercitación del equilibrio dinámico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización de habilidades coordinadas.</li><li>• Clasificación de la habilidad coordinada.</li><li>• Actividades de coordinación motriz.</li><li>• Metodología y ejercitación de la enseñanza de la Coordinación Dinámica Global.</li><li>• Metodología y ejercitación de la enseñanza de la Coordinación Dinámica Específica o Segmentaria</li></ul>

## CATALOGO MODULAR DE CURSOS/TALLERES EN CAPACITACION MOTRIZ

TALLER VI	CURSO/TALLER
<b>TEORÍA Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA HABILIDAD PERCEPTO-MOTRIZ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización de la discriminación percepto motriz</li><li>• Integración de la discriminación percepto motriz</li><li>• Metodología de la Discriminación Visual</li><li>• Metodología de la Discriminación Auditiva</li><li>• Metodología de la discriminación Táctil</li></ul>	<b>EVALUACION DE LA MOTRICIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptualización de la Evaluación Motriz</li><li>• Criterios Metodológicos de la Evaluación Motriz</li><li>• Clasificación de las pruebas evaluativas en motricidad</li><li>• Especificaciones para la construcción de niveles de efectividad</li><li>• Niveles de efectividad integrados a los criterios evaluativos</li><li>• Registros de control y observación indirecta</li><li>• Especificaciones para la construcción de criterios evaluativos cualitativos en cuantitativos</li></ul>